

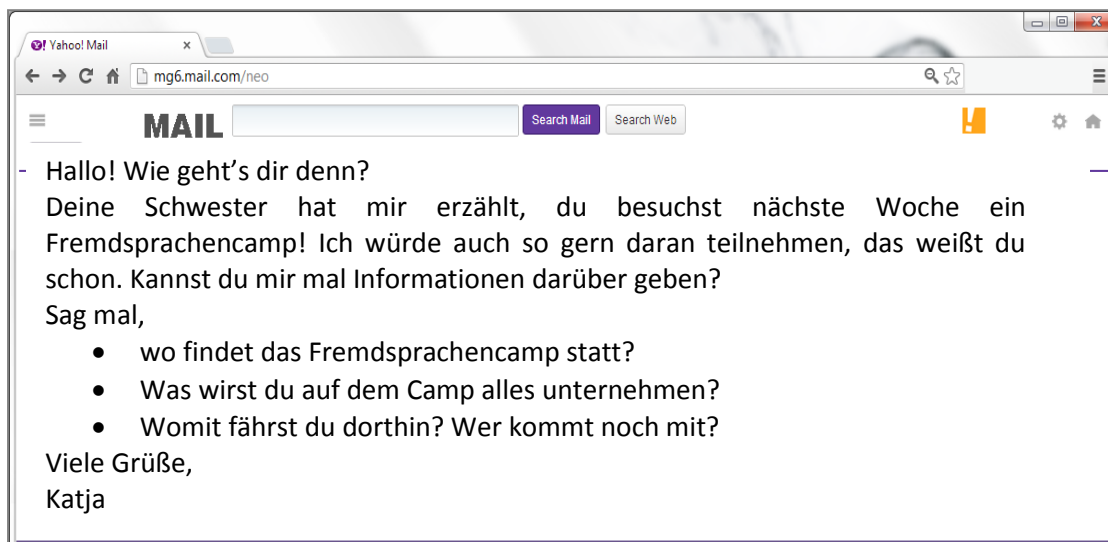
**NIVEAU B (B1&B2)** Entspricht dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen

**PHASE 2** Schriftlicher Ausdruck und Sprachmittlung

**2018 B**

### AUFGABE 1

Sie sind Christina/ Christos und bekommen folgende E-Mail von Ihrer deutschen Freundin Katja. Antworten Sie auf die Fragen von Katja in einer **E-Mail** (80 Wörter), die Sie als Christina/ Christos unterschreiben!



### AUFGABE 2

In einer deutschen Online-Zeitung lesen Sie folgenden Text:

Mit diesem Text startet die Online-Zeitung eine Leseraktion zum Thema "Fremdsprachencamps". Nehmen Sie an der Aktion teil und schreiben Sie einen **Leserbrief** (100 Wörter) an die Redaktion der Zeitung. Unterschreiben Sie Ihren Leserbrief als Christina/ Christos Prokopiou. Beziehen Sie sich dabei auf folgende Punkte:

- Welche Vorteile bzw. Nachteile gibt es, wenn man ein Fremdsprachencamp besucht?
- Wie könnte man Jugendliche dazu motivieren, Fremdsprachencamps in der Ferienzeit zu besuchen?

**VORSICHT**

- Schreiben Sie in das Heft, das für diese Prüfung vorgesehen ist.
- Schreiben Sie mit einem blauen oder schwarzen Kugelschreiber.
- Bearbeiten Sie alle Aufgaben.
- Dauer dieser Prüfungsphase: **85 Minuten**

### AUFGABE 3

Sie haben gerade folgenden Artikel online gelesen. Schreiben Sie eine **E-Mail** (80 Wörter) an Ihrer Freundin Ingrid, die im Bereich Film und Fernsehen studiert und dieses Semester in Thessaloniki verbringen wird. Unterschreiben Sie als Christina/ Christos. Beziehen Sie sich auf folgende Punkte:

- An wen wendet sich die Einladung?
- Welche Qualifikationen sollen diese Personen haben?

ot secure | www.filmfestival.gr/el/join/volunteers

ΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ▾
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ ▾
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ ▾
ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ▾
ΜΟΥΣΕΙΟ ▾
ΠΡΩΤΟ ΠΛΑΝΟ
SHOP

Q
ΕΛ

## Πρόγραμμα εθελοντισμού 59ου Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης

Το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης απευθύνει Πρόσκληση Ενδιαφέροντος σε άτομα ηλικίας 18 ετών και άνω για την κατάθεση αιτήσεων για την προσφορά της εθελοντικής τους εργασίας κατά την προετοιμασία και διεξαγωγή του 59<sup>ου</sup> Φεστιβάλ Κινηματογράφου.

Το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης είναι ο μεγαλύτερος κινηματογραφικός θεσμός της χώρας.

Το 59<sup>ο</sup> Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης θα διεξαχθεί στη Θεσσαλονίκη τον Νοέμβριο του τρέχοντος έτους. Πρόκειται για ένα διεθνές και παράλληλα ένα ελληνικό Φεστιβάλ.

Στις δραστηριότητες που αναπτύσσει τις ημέρες της κύριας διοργάνωσής του, περιλαμβάνονται η προβολή ταινιών από διάφορες χώρες του κόσμου, η προβολή της πρόσφατης ελληνικής παραγωγής, οι τιμητικές τελετές προς τους προσκεκλημένους κινηματογραφιστές, η διοργάνωση της Αγοράς, masterclasses, ανοιχτές συζητήσεις, ειδικά σεμινάρια σχετικά με το χώρο του κινηματογράφου κ.ά. Αποκορύφωμα του φεστιβάλ είναι το διήμερο ειδικό αφιέρωμα στο σύγχρονο γερμανικό κινηματογράφο. Προγραμματίζονται ειδικές εκδηλώσεις με θέμα τον γερμανόφωνο κινηματογραφικό χώρο.

Το Φεστιβάλ επιδιώκει να προβάλλει: νέα ταλέντα, συμμετοχή, συναίσθημα, γιορτή, πρόκληση, διαφορετικότητα/ποικιλομορφία και έμπνευση. Επίσης επιδιώκει την προβολή νέων ελληνικών ταινιών, τη στενότερη σύνδεση του Φεστιβάλ με την πόλη της Θεσσαλονίκης και την αποτελεσματικότερη παρουσίαση του Φεστιβάλ αυτού σε σύγκριση με άλλα αντίστοιχα φεστιβάλ του εξωτερικού.

Ο ρόλος του εθελοντή προϋποθέτει άτομα που διαθέτουν:

1. Ικανότητα εργασίας υπό πίεση και διαχείρισης καταστάσεων.
2. Συνέπεια, εργατικότητα και ευγένεια προς τους επισκέπτες της διοργάνωσης, τους λοιπούς εθελοντές και τους υπαλλήλους του Φεστιβάλ.
3. Δεξιότητες επικοινωνίας.
4. Ειδικά για φέτος άριστη γνώση της γερμανικής και καλή γνώση της αγγλικής γλώσσας.
5. Θα συνεκτιμηθεί η γνώση άλλων γλωσσών καθώς και η γνώση χρήσης νέων τεχνολογιών.

### AUFGABE 4

Eine deutsche Online-Zeitschrift bittet ihre Leser, einen Blog-Beitrag zum Thema „Kino international“ zu schreiben. Berichten Sie in Ihrem **Beitrag** (100 Wörter) mit dem Titel „59. Kinofestival in Thessaloniki – Ein internationales Treffen“ anhand des Textes darüber, warum das Festival für das moderne deutschsprachige Kino besonders interessant ist und welche Ziele das Festival hat. Unterschreiben Sie den Beitrag nicht!

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

NIVEAU B (B1&B2)

PHASE 2

SEITE

2